

# 東京Xフェスティバル

6月15日(土)、16日(日)フットボール球場の横にあるNRGセンターの広大な室内で、日本人会の若手主催の第4回東京Xフェスティバルが開催されました。「私たちと一緒に日本文化を探索しましょう」というテーマのもと、日本の最新の若者文化である、アニメ、漫画、コスプレ、メイドカフェ、車ショーの紹介や、ラーメンなどの日本料理の提供がありました。そして、今回の特別ゲストとして日本から招待された、ワンピースやポケモンの声優、ドラゴンボールの編集者等が、アメリカの若者たちの大歓迎を受けました。

15日の11時から行われた開会式では、長沼総領事、石川商工会会長、武智日本人会会長が舞台上で紹介され、ヒューストンを代表する和太鼓グループである雷太鼓の演奏でフェスティバルが始まりました。



大きなピカチュウと大鳥居が出迎える今年の東京Xには、両日で約3万人が来場しました。会場では日本的な料理も含め40店舗、アニメ・漫画グッズは160店舗が出店し、伝統的な日本文化よりも魅力的なアニメ文化

の世界に飛び込んだような錯覚に陥りません。舞台では無料のライブコンサートが継続して行われ、お祭りゲームで子供達を楽しみ、アニメ像エリアでは不思議なコスプレが多くみられ、メイドカフェでは秋葉原さながらの接待が行われていました。マンガライブではヒューストン公共図書館提供の英語版の漫画が置かれてアメリカ人の老若男女でにぎわい、VIPコーナーでは多くの方が12社の日本酒蔵から提供されたお酒の試飲を楽しんでいました。16日には参加した60台のカーショーコンテスト、コスプレコンテストが行われ、それぞれの優勝者は賞金1000ドルを手に入れました。

日本人会では焼き鳥と三色団子を提供。両方もアニメ・漫画で日本を代表する食材として認識されており、多くの入場者を楽しんでもらいました。両日で延べ約40名のボランティアの皆さんに日本人会ブースをお手伝いいただき、休憩時間にはフェスティバル自体も楽しんで頂きました。

次と一緒に9月7日8日のジャパンフェスティバルを盛り上げて行きましょう！  
(グレーターヒューストン日本人会 佐藤暁子)



## Houston Walker

### 涼を感じる水族館特集

#### ■ Downtown Aquarium @ Houston

近場ダウンタウンにある水族館、コンパクトながら熱帯生物やサメの展示、エイに触れることができる水槽があり、ホワイトタイガーにも会えます。敷地内には遊園地やスプラッシュパッドもあるので着替えや水着もお忘れなく。

#### ■ Texas State Aquarium @ Corpus Cristi

テキサス州最大の水族館がヒューストンから車で3時間、コーパスクリスティにあります。手が届く距離で見る色鮮やかなフリンゴたちはインパクト大。こちらも入館チケットで入れるスプラッシュパッドあ

#### ■ Jul. 16-24

#### Apollo 11 55th Anniversary

1969年の記念すべきアポロ11の月への上陸から55年。ロケット打ち上げの7月16日から地球への帰還を果たした20日にかけて、アポロ11をテーマにした記念イベントがスペースセンターヒューストンで開催されます。

#### ■ 開催中 - Oct. 27

#### Jurassic World @ Katy Mills

ジュラシック・パークのシリーズ最新作公開を来年に控え、リアルに再現されたジュラシックパークを体験できます。夏休み、是非ご家族でお出かけください。夏休み、是非ご家族で体験ください。

り。周辺のパドレイランドのビーチや海軍航空母艦・レキシントンなど観光スポットもあわせて、夏休みのショートトリップに。

#### ■ SeaWorld @ San Antonio

サンアントニオにある水族館型テーマパーク・シーワールドは、巨大なシャチのショーが圧巻です。今年60周年を迎え8月4日まで記念イベント“Summer Spectacular”を開催しています。新たな園内パレードや、インストラクターがアクロバティックに水上を跳び跳ねるフライボードのショーや花火も行われ、プールも営業中です。

#### ■ Aug. 10-13

#### ANIME MATSURI @ George R. Brown Convention Center

今年もアニメ祭りはアニメや漫画、ゲームなど日本のポップカルチャーの魅力がぎゅっ！コスプレコンテストや声優ゲストによるサイン会、コンサート、カラオケ、相撲大会などが行われます。

#### ■ Aug. 17

#### SANTANA AND COUNTING CROWS @ Toyota Center

カルロス・サンタナの全米&カナダツアー“Oneness Tour 2024”がで開催されます。情熱的なラテン・ロックギターメロディは真夏にぴったり。

内容は記事執筆時点の情報に基づいています。変更になる場合もありますので、お出かけ前に各自で最新の情報を主催者サイト等でご確認ください。

### 編集後記

今年の4月から編集副委員長としてガルフストリーム発刊のお手伝いをしていますが、この立場になって初めて、ガルフストリームがいかに多くのボランティアの方々のご協力によって成り立っているのかを知るに至りました。編集後記を執筆する機会がありましたので、簡単にご紹介致します。

ガルフストリームは毎月当たり前のように会員の皆様のお手元に届いていますが、そこに至るまでに数カ月前から紙面の構成、各記事の執筆依頼、必要に応じて掲載写真の準備、複数回にわたる原稿の校正、レイアウト作成といった工程を経てようやく最終稿となります。この各工程を事務局やボランティアの編集委員の皆さんがそれぞれ記事別に手分けして担当を受け持ち、力を合わせて毎月の締切り間に合うよう作業を進めています。ガルフストリームは、各記事の執筆者のご協力はもちろんですが、このような言わば裏方の方々のご支援のお陰もあって毎月欠かさずことなく長年に亘って発刊され続けています。情報も時事的なものからお役立ち情報まで幅広く網羅されており、これまでに積み上げられた膨大な情報は商工会にとって貴重な財産になっているものと思います。

これからもガルフストリームを毎月お届けできるよう、私自身、微力ながら尽力させていただきます。(編集副委員長 竹原 優)

ガルフストリームは毎月15日発行です。

編集委員および投稿募集中！ 問い合わせ先:

[sansuikai@jbahouston.org](mailto:sansuikai@jbahouston.org)

ガルフストリームは、ホームページでも閲覧可能です。

<https://www.jbahoustongulfstream.com/>

発行：ヒューストン日本商工会

発行責任者：石川隆次郎

編集委員長：稲田徳弘

構成・編集：ガルフストリーム編集委員一同

免責事項：本紙掲載の情報について、できる限り正確な情報を提供するように努めておりますが、正確性や安全性を保障するものではありません。情報が古くなっていること、掲載された内容によって生じた損害等の一切の責任を負いかねますのでご了承ください。また本誌に掲載したリンク先の第三者サイトについて、同サイトに掲載されている内容を確認していません。ご自身の責任でご利用ください。